

Leipziger Lesekompass 2018

04. April 2018

Stiftung Lesen und die Leipziger Buchmesse nominieren 30 Kinder- und Jugendbücher



Foto: Stiftung Lesen / Sascha Kopp

Die Stiftung Lesen und die Leipziger Buchmesse haben gemeinsam 30 Kinder- und Jugendbücher der vergangenen zwölf Monate mit dem Leipziger Lesekompass prämiert. Die Auszeichnung richtet sich an Eltern, pädagogische Fachkräfte, ehrenamtlich Engagierte, Bibliothekare und Buchhändler. Der siebte Lesekompass geht an Medien, die sich für die Leseförderung eignen. Eine 18-köpfige Fachjury sowie eine Kinder- und Jugendjury haben je zehn Bücher, Apps und Hörbücher für drei Alterskategorien ausgewählt: zwei bis sechs Jahre, sechs bis zehn Jahre und zehn bis 14 Jahre. Ein Schwerpunkt des diesjährigen Leipziger Lesekompass ist das Thema „Mut“. Laut Jury eint die Bilderbuch-, Graphic Novel- und Romanfiguren ihre Unerschrockenheit, sich auf ungewöhnliche Freundschaften, heikle Aufgaben und herausfordernde Situationen einzulassen – eine unschätzbare Qualität in Zeiten des gesellschaftlichen Wandels.

Die Autoren verstünden es, Fragen von Kindern und Jugendlichen in altersgerechte Stoffe umzusetzen. So bricht beispielsweise in ‚Siri und die Eismeerpiraten‘ die zehnjährige Siri entgegen aller Warnungen in das ewige Eis auf, um ihre Schwester zu retten. Die Geschichten sind unterhaltsam und umreißen zugleich die großen Themen unserer Zeit. Der Leipziger Lesekompass dient als Orientierungsangebot.

2 bis 6 Jahre

Dunja Schnabel: Hase, Fuchs und Reh fahren ... LKW

Carlsen Verlag

Pappbilderbuch ab ca. 2 Jahren

Rasanter Ratespaß für die Allerkleinsten

Yvonne Hergane / Christiane Pieper: Sorum und Anders
Peter Hammer Verlag
Pappbilderbuch ab ca. 2 Jahren
So schön, bunt und bereichernd ist Vielfalt

Britta Teckentrup: Weck bloß Tiger nicht auf!
Annette Betz/Ueberreuter Verlag
Bilderbuch ab ca. 3 Jahren
Tierisches Vorlesevergnügen zum Mitmachen

Heinz Janisch / Astrid Henn: Der Riese Knurr
Ravensburger Buchverlag
Bilderbuch ab ca. 4 Jahren
Riesengroßer Vorlesespaß zum Mitreimen

Isabel Pin: Du nicht
Hinstorff Verlag
Bilderbuch ab ca. 4 Jahren
Raum für die eigene Fantasie

Nadia Budde / Clemens Schick: Eins Zwei Drei Tier
Multiverso Media
App ab ca. 4 Jahren
Kluge und gewinnbringende Adaption

Felicitas Horstschäfer / Johannes Vogt: Schau in deinen Körper
Beltz & Gelberg
Sachbilderbuch ab ca. 4 Jahren
Einfach, präzise, kreativ

Ole Könnecke: Sport ist herrlich
Hanser Verlag
Sachbilderbuch ab ca. 4 Jahren
Ein Sachbuch? Cartoon? Nichts davon und alles!

Jörg Mühle: Zwei für mich, einer für dich
Moritz Verlag
Bilderbuch ab ca. 4 Jahren
Perfektes Rüstzeug für Verhandlungen bei Tisch

Florian Beckerhoff / Barbara Scholz: Nickel und Horn: Zwei Detektive mit Durchblick
Thienemann Verlag
Vorlesebuch ab ca. 5 Jahren
Vorlesebuch, um Kinder zu Geschichtenfreunden zu machen

6 bis 10 Jahre

Anna Wills / Nora Tomm: Das Wimmelbuch der Weltreligionen
Beltz & Gelberg
Pappbilderbuch ab ca. 6 Jahren
Ein gelungener Zugang

Moni Port / Philip Waechter: Der Flugplatzspatz nahm auf dem Flugblatt Platz
Klett Kinderbuch
Gereimtes Bilderbuch ab ca. 6 Jahren
Ein absolutes Spaßbuch

Rüdiger Bertram / Heribert Schulmeyer: Familie Monster brüllt los
Oetinger Verlag
Erstlesebuch ab ca. 6 Jahren
Monstermäßiger Erstlesespaß

Andrea Liebers / Susanne Göhlich: Finn macht es anders
Peter Hammer Verlag
Kinderroman ab ca. 7 Jahren
Ausdrucksstarke Bilder und überraschendes Ende

Adam Stower / Sabine Schulte: König Guu
Aladin Verlag
Fantastischer Roman ab ca. 8 Jahren
Lernt König Guu kennen! Sie ist es wert!

Steffen Gumpert: Der bleiche Hannes
Tulipan Verlag
Graphic Novel ab ca. 8 Jahren
Schaurig-schönes Seemannsgarn

Andrea Schomburg / Betina Gotzen-Beek: Der halbste Held der ganzen Welt
Fischer Sauerländer
Fantastischer Roman ab ca. 8 Jahren
Jedes Kind sollte einen depressiven Elefanten haben

Lena Hach / Daniela Kulot: Der verrückte Erfinderschuppen. Der Limonaden-Sprudler
Mixtvision Verlag
Kinderroman ab ca. 8 Jahren
Wunderbar authentische Charaktere

Martin Brown / Jorunn Wissmann: Tiere, die kein Schwein kennt
Gerstenberg Verlag
Sachbilderbuch ab ca. 8 Jahren
Kurioses Tierwissen – humorvoll aufgemacht

Labor Atelieregemeinschaft: Ich so du so. Alles super normal
Beltz & Gelberg
Bilderlesebuch ab ca. 9 Jahren
Unaufdringlich und wirkungsvoll

10 bis 14 Jahre

Anna Ruhe / Claudia Carls: Die Duftapotheke. Ein Geheimnis liegt in der Luft
Arena Verlag
Fantastischer Roman ab ca. 10 Jahren

Magische Mission für Spürnasen

R.T. Acron: Ocean City – Jede Sekunde zählt
dtv Verlagsgesellschaft
Jugendthriller ab ca. 10 Jahren
Hoher Unterhaltungsfaktor

Frida Nilsson / Torben Kuhlmann: Siri und die Eismeerpiraten
Gerstenberg Verlag
Fantastischer Roman ab ca. 10 Jahren
Hinreißend erzählte Abenteuergeschichte

Anne Frank / Ari Folman/David Polonsky: Das Tagebuch der Anne Frank. Graphic Diary
S. Fischer Verlag
Graphic Novel ab ca. 13 Jahren
Großartiges Zusammenspiel von Bild und Text

Wieland Freund: Krakonos
Beltz & Gelberg
Dystopie ab ca. 12 Jahren
Mysteriös und futuristisch

Kevin Brooks / Uwe-Michael Gutzschhahn: Finn Black. Der falsche Deal
dtv short
Krimi ab ca. 12 Jahren
Großartiges Kopfkino

Mirjam Mous / Verena Kiefer: Last Exit. Das Spiel fängt gerade erst an
Arena Verlag
Jugendthriller ab ca. 13 Jahren
Hochspannung garantiert

Armand Baltazar / Tanja Ohlesen: Timeless. Retter der verlorenen Zeit
cbj
Dystopie ab ca. 12 Jahren
Fantastische Illustrationen

Lena-Lina Oppermann u.v.a.: Was wir dachten, was wir taten
Hörcompany
Hörbuch ab ca. 13 Jahren
Fesselnde und erschütternde Geschichte

Martin Schäuble: Endland
Hanser Verlag
Dystopie ab ca. 14 Jahren
Beklemmend

LEIPZIGER LESEKOMPASS

Kinder fürs Lesen begeistern

2018



IDEEN FÜR ERZIEHERINNEN
UND ERZIEHER

Rund um den Leipziger Lesekompass: Material, Ausstellung, Workshops

Ab sofort stehen didaktische Materialien zu den prämierten Kinder- und Jugendbüchern zum Download bereit: www.stiftunglesen.de/leipziger-lesekompass

Hier geht's zum direkten Download:

[Leipziger Lesekompass 2018: Vorabfolder Ideen für Erzieherinnen und Erzieher](#)

- [Mail](#)