Klecksen, Erfühlen, Welt entdecken

24. Juni 2019

Ästhetische Bildung für Kinder unter drei Jahren

Kinder unter drei Jahren werden oft unterschätzt, was ihre Gestaltungsmöglichkeiten betrifft. Aber schon kleine Kinder sind Forscher und Künstler. Sie erfassen ihre Welt durch Experimentieren mit verschiedensten Materialien und schaffen so Denkstrukturen, auf die sie ihr gesamtes Leben lang zurückgreifen können. Sie erfahren Selbstwirksamkeit und erweitern ihre Handlungskompetenzen. Wie können wir Krippenkinder unterstützen, ihren Forscherdrang und ihr schier unerschöpfliches kreatives Potenzial weiterzuentwickeln? Hierfür die Rahmenbedingungen mit ansprechenden Materialien und Angeboten zu gestalten ist elementare Aufgabe der pädagogischen Fachkraft. Dabei liegt das Geheimnis einer fruchtbaren Begleitung im „Wie".

- Was sind Ästhetik und Kreativität?
- Welche Bedeutung hat ästhetische Bildung?
- Wie gestalte ich ein Atelier in der Krippe?
- Verschiedene Methoden kennenlernen und ausprobieren
- Wertfreie Dokumentation
- Rolle und Haltung der pädagogischen Fachkraft
- Zusammenarbeit mit den Eltern

Bernadette Boos: Studium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart, Diplom Figurenspielerin, Theaterpädagogin, Sprachtainerin, Performancekünstlerin, Sängerin, Trainerin für NLP, Gewaltprävention und Mobbingopfer- Intervention, Themen: Migrations- und Integrationsprojekte, Inklusion, Improvisationstheater, Entdecken und Erweitern kreativer Potenziale.

Ort: Robert Schuman Haus, Auf der Jüngt 1. 54293 Trier
Zeit: 21. bis 22. Oktober 2019 von 9:00 - 17:00 Uhr
Teilnahmegebühr: 236 Euro (Bitte mitbringen Materialkosten in Höhe von bis zu 9,- Euro werden vor Ort erhoben.)

Weitere Informationen und Anmeldung

- Mail

- Ästhetik
- Bildung
- Kita
- Kunst
- Weiterbildung